

BEWEGUNGSKUNST
KLANG LAUT GESTE

Kapelle am Urban Grimmstraße 10



Rina Banerjee, New York

ÄSTHETIK DER INTERRELIGIÖSEN BEGEGNUNG

BEWEGUNGSKUNST KLANG LAUT GESTE

Mit eurythmischen Übungen werden die unterschiedlichen Bewegungen, die in der Sprache liegen, wahrgenommen und gestaltet. Die Verse und Texte entstammen den Heiligen Büchern, der BhagavadGita, der Bibel und dem Koran. Was jeder einzelne der Buchstaben mitzuteilen hat, das ist uraltes Wissen, und doch zugleich das in jedem Menschenleben individuell und aktuell neu Erlebte. So bilden die Buchstaben, die Wörter das Fundament der Welt. Gott spricht, und die Welt ist! sagt man darum. Wir wollen durch Bewegungskunst/Eurythmie den verborgenen Kräften der Sprache nachspüren: wie jeder Laut in Leib und Leben gestaltend wirkt und Seele und Geist erfrischt.

Die Veranstaltungsreihe „Zu den Quellen“ findet an der Theologischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin, in der Kapelle am Urban Kreuzberg, in Museen und im KunstBüroBerlin statt.

Birgit Hering, studierte Eurythmie in Berlin und an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Alfter. Sie nahm im Bühnensembel unter der Leitung von Helene Reisinger an zahlreichen Tournéeen im In- und Ausland teil, lebt und arbeitet in Berlin. Nach 12-jähriger Unterrichts- und Bühnenerfahrung gestaltet sie nun eigene Projekte für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Soloprojekte, Produktionen, Regie.

16. Juni | 21. Juli | 18. August

19:00 - 20:30 Uhr

Kapelle am Urban - Grimmstrasse 10, 10967 Berlin
Eintritt frei. Spenden tut gut.

Weitere Informationen:

kapelle-am-urban.de | www.hu-berlin.de

www.kunstplanbau.com | [f](#) [kunstplanbau](#)